



ISSN 2096-711X

JHOVC

湖北开放职业学院

学报

JOURNAL OF HUBEI OPEN VOCATIONAL COLLEGE

RCCSE中国高职高专成高院校学报类核心期刊
中国职业高等院校期刊AMI综合评价职院刊入库期刊

《中国知网》全文收录期刊
《国家哲学社会科学学术期刊数据库》全文收录期刊
《万方数据——数字化期刊》全文收录期刊
《中国期刊网数据库》全文收录期刊
《中国核心期刊(遴选)数据库》全文收录期刊
《维普资讯网》全文收录期刊
《长江文库》全文收录期刊
EBSCO全文收录期刊



2025.02

第38卷 第02期 总第384期

半月刊 一月下

中国 · 武汉
Wuhan China

湖北开放职业学院学报

二〇二五年

第二期

第三十八卷



湖北开放职业学院学报

HUBEI KAIFANG ZHIYE XUEYUAN XUEBAO

(Journal of Hubei Open Vocational College)

(半月刊) 1985 年创刊

Semimonthly, Started in 1985

2025 年第 2 期 第 38 卷 总第 384 期

2025 No.2(Gen.No.384) Vol.38

2025 年 1 月(下) 出版

Published in Jan. (last half) 2025



主 编 游清泉
执行主编 杨国琨
英文译审 章 樊 桂杉杉
范新菊 陈思婷
杨雨青
编委会名单 (按姓氏笔画顺序)
艾 娜 史 芳
吕贵群 李祖琼
李皓瑜 肖克铎
何永胜 张传学
张鸿燕 周 游
周一文 袁 森
章 樊

主管单位 湖北省教育厅
主办单位 湖北开放职业学院(原湖北函授大学)
编辑出版 《湖北开放职业学院学报》编辑部
地 址 湖北省武汉市洪山区民族大道
56 号,430074
版面设计 武汉云时代文化传播有限公司
印刷单位 武汉浙商联华印刷有限公司
发行范围 国内外发行
出版日期 2025 年 1 月 28 日
电 话 027-87509971
投稿邮箱 xuebao137@163.com
网 址 <http://www.hbxb.net>

Competent Authority Hubei Provincial Department of Education
Sponsored by Hubei Open Vocational College
(Hubei Correspondence University)
Edited & Published by Editorial Department of Journal of Hubei Open Vocational College
Address No.56 Minzu Avenue, Wuhan Hubei Province 430074
Layout Wuhan Cloud Times Cultrual Communication Co.,LTD
Printed by Wuhan Zheshang Lianhua Printing Co., LTD
Distributor Scope Domestic & Overseas
Publishing Date Jan.28,2025
Tel 027-87509971
E-mail xuebao137@163.com
Website <http://www.hbxb.net>

目次

●“双创”论坛(创新创业)

- 工程教育认证背景下工程造价专业创新人才培养体系构建与实践 李艳奇,李永振,刘 晶 (1)
- 新时代大学生传承红色基因的基本经验与创新路径研究 奚少敏,苏慧怡 (3)
- 工业机器人技术“金专业”建设路径创新实践 沈艳河,曹永娣 (6)
- 数字化技术推进高校思政课教学模式创新研究 丁 菱 (9)
- 新媒体环境下高校思政教育的创新策略研究 薛 蓓 (11)
- 地方应用型高校“思政+创新创业+专业”教育的多元融合模式研究与探索 宋 倩 (14)
- 新时代高校发展型资助与“一站式”学生社区的共建共融实践创新 曾婉玲 (16)
- 新时代党的创新理论融入高校思政课的教学维度——以融入“马克思主义基本原理”课程为例 黄其峰 (19)

●高教改革与高质量发展论坛

- 地方师范院校美育存在的问题与对策 王玉明 (22)
- 高校学生开除学籍处分设定的现实考察与法治构建 吴 涛 (25)
- “1+X证书”制度下土木工程专业人才培养模式改革研究 张忠武,孟祥华,王 琦 (28)
- “一带一路”背景下河南省高校国际化人才培养路径探究 张艳波 (30)
- 高校师德师风考核评价体系构建的重点、原则及路径研究 陈文妍,朱泽东 (33)
- 高校落实人才强国战略中“德才兼备”的现实意义及实践路径 陈 琦,郁 昱 (35)
- 产教融合视域下高校教学管理改革策略研究 刘 奇 (38)
- 应用型本科高校分级课程评估探索与实践 程 珊 (41)
- “三全育人”视域下高校“一站式”学生社区建设的价值内涵与构建策略 刘 欢,伊新华,蔡 佳 (44)
- 大学生心理状态调查及积极心理品质培育路径研究 贺佳婕 (48)
- 表达性艺术治疗在大学生心理健康教育中的应用思考 蔡 静 (50)

●职业教育新论

- 本科层次职业教育发展的国际现状比较与启示 孙世娟 (54)
- 农类职业本科院校学生心理资本干预研究 路晓华,何 泳,李姝静 (56)
- “产教赛创”深度融合的高职物流人才培养评价机制研究 赵素霞 (59)
- 中华和合文化融入高职心理育人实践路径探析 冯 涛 (63)
- 高职院校项目导师制实施现状及对策思考 刘 想,毛燕华,邢玉娟 (65)
- “三全育人”的理念视域下,职业院校班主任育人工作的质性研究 贺艳荣 (68)

●高校大思政教育研究

- 课程思政在计算机课程教学改革中的融合探究:以“数据结构与算法”课程为例 谷德丽 (70)
- 以家庭文明为核心的“婚姻与继承法”思政教学设计与实践 陶晶晶 (73)
- 思政元素融入大学英语教学中的路径研究 叶春蕾 (76)
- “全员关爱导师制”背景下高职校思政工作路径探究 谷 鹄 (79)
- “课程思政”背景下英语语音课程内涵建设 姚晓菊 (82)
- 在茶文化视角下思政融入高职数学教学的探究 黄小玉 (84)
- 大学生心理健康教育中融入思政元素的探索与实践 贾 威 (87)
- 广元红色资源融入大中小学思政课的功能、境遇和路径 徐华伟 (89)
- 高职院校《酒店数字化营销》课程思政实践探索 张 丽 (93)
- 课程思政在成人英语教学中的实践与思考 周春艳 (95)

课程思政视域下国家职业教育教学资源库建设路径探析——以扬州三把刀传统技艺与创新教学资源库为例	许磊,沈小雨,仇善梁,吴洋 (98)
高职院校思政课教学中运用案例教学法提升学生学习能力探究	刘利鑫 (102)
大学英语课程思政家国情怀和国际视野协同培养的理论基础及实践	潘玥琦,韦子瑜 (106)
“四史”教育融合高校思政课教学的实践路径	李晓媛 (109)
●新时代理论学习与实践论坛	
“国旗文化”进高校的四维探索	曾祥耿,郜会远 (111)
新时代汉语国际教育专业学生党建策略研究	王美雨 (114)
新时代高职院校样板党支部创建探索与实践	张蕊 (117)
网络“微”时代大学生社会主义核心价值观认同探究	丁保会 (121)
以企业主导推进新时期江苏产教融合进程研究	张丽媛,卢剑伟 (123)
新时代党史学习教育常态化长效机制研究	罗祥龙,钟子祺,周雪 (126)
泛娱乐化思潮对高校思想政治工作的冲击及应对	罗碧莹 (129)
新时代高校传承和弘扬红旗渠精神研究	陈赞赞 (131)
●数字经济与信创工程论坛	
推进数字化转型 助力职院学报高质量发展	杨国琨 (134)
人工智能时代的文化消费伦理困境与治理对策	杨超,张雅妮 (137)
教育数字化背景下地方应用型高校教师数字素养提升路径研究	赵爽 (139)
现代教育技术条件下的高校教师信息化教学能力提升策略	封顺 (142)
数字化红色资源转化为高职思政课教学资源:价值、困境、路径	李佩凤,罗攀登 (144)
数字化技术对课堂革命影响及作用研究——以无锡科技职业学院为例	周耀鹏,魏巍,陈晓男 (148)
数字体育赋能大学生体质健康发展研究	房亚群,万辉艳 (151)
数字经济时代下供应链金融如何服务实体经济	蒋飞,孙强语 (154)
教育数字化背景下高校思政课精准教学模式探析	刘克方,陈猛 (157)
协同理念下高校学生工作信息化管理策略研究	胡娇铃 (160)
元宇宙技术赋能乡村旅游高质量发展的内在逻辑和实践构想	曹红玲,周陆敏 (162)
●教与学论坛	
基于双导向育人模式下“大学美育”课程对塑造专业人格美的影响	吴晓雯 (165)
基于“概念为本”理念的制药类专业有机化学教学改革探索	刘心韵,苗菁,谢珺 (168)
新文科背景下国际经济与贸易专业实践教学存在的问题及对策研究	邵红岭,崔海霞,周勋章 (171)
中国传统文化融入大学英语教学的实践研究——以汉语国际教育专业为例	李海丽 (173)
应用能力培养下模拟法庭实训课程教学设计	黄维娜 (176)
“六位一体”土木工程专业实践教学体系构建	唐辉,杨子泉,王亮 (179)
基于BIM的施工图识读能力提升研究——以建筑类专业为例	宋蓉晖 (181)
基于OBE理念的高职《高等数学》混合式教学模式探究	金迎迎 (184)
新文科视域下“旅行社管理”教学改革探索	张祥一 (187)
以提升获得感规范高校“形势与政策”课建设的对策	尹依明,刘慧,韩冰 (189)
“BOPPPS+体验式学习”混合模式在商务英语课堂教学中的应用	刘文勤 (192)
●文学艺术鉴赏	
中国革命传统作品“整本书阅读”教学研究——以鲁迅《呐喊》为例	张小华 (195)
本刊声明	(97)

CONTENTS

<i>Construction and Practice of “Three Connections and Three Integration” Innovative Talents Training System for Engineering Cost Specialty under the Background of Engineering Education Professional Certification</i>	LI Yan-qí, LI Yong-zhen, LIU Jing (1)
<i>Study on the Basic Experience and Innovative Path of Red Gene Inheritance by College Students in the New Era</i> ...	XI Shao-min, SU Hui-yi (3)
<i>Innovative Practice in the Construction Path of the “Gold Major” in Industrial Robot Technology</i>	SHEN Yan-he, CAO Yong-di (6)
<i>Innovation Research of Teaching Mode of Ideological and Political Course Promoted by Digital Technology in Colleges and Universities</i>	DING Ling (9)
<i>Research on Innovative Strategies for Ideological and Political Education in Universities under the New Media Environment</i>	XUE Bei (11)
<i>Research and Exploration on Multiple Integration Models of “Civic Policy + Innovation and Entrepreneurship + Professionalism” Education in Local Applied Colleges and Universities</i>	SONG Qian (14)
<i>Innovative Practice of Co-construction and Integration of Developmental Aid and “One-stop” Student Communities in Colleges and Universities in the New Era</i>	ZENG Wan-ling (16)
<i>The Teaching Dimensions Integrating the CPC’s Innovative Theory in the New Era into the Ideological and Political Courses of Colleges and Universities—Take the Course “Basic Principles of Marxism” as an Example</i>	HUANG Qi-feng (19)
<i>Problems and Countermeasures of Aesthetic Education in Local Normal Colleges</i>	WANG Yu-ming (22)
<i>The Reality Investigation and Rule of Law Construction of the Setting of Expulsion from Academic Status of College Students</i>	WU Tao (25)
<i>Research on the Reform of Civil Engineering Professional Talent Training Mode under the “1+X Certificate System”</i>	ZHANG Zhong-wu, MENG Xiang-hua, WANG Qi (28)
<i>Exploration on the Pathways for International Talents Cultivation in Henan Province’s Universities under the Background of the “Belt and Road” Initiative</i>	ZHANG Yan-bo (30)
<i>Research on the Key Points, Principles and Paths of Constructing the Evaluation System of Teachers’ Ethics and Conduct in Colleges and Universities</i>	CHEN Wen-yan, ZHU Ze-dong (33)
<i>The Realistic Significance and Practical Path of “Having Both Virtue and Talent” in Implementing the Talent Strong Country Strategy in Universities</i>	CHEN Qi, YU Yu (35)
<i>Research on the Reform Strategies of Teaching Management in Universities from the Perspective of Industry Education Integration</i>	LIU Qi (38)
<i>Exploration and Practice on the Graded Curriculum Evaluation in Applied Undergraduate Universities</i>	CHENG Shan (41)
<i>The Value Connotation and Construction Strategy of “One-stop” Student Community Construction in Colleges and Universities from the Perspective of “Three-dimensional Education”</i>	LIU Huan, YI Xin-hua, CAI Jia (44)
<i>A Study on the Psychological State of College Students and Exploration on the Implementation Path for the Positive Psychological Quality</i>	HE Jia-jie (48)
<i>Reflections on the Application of Expressive Art Therapy in College Students’ Mental Health Education</i>	CAI Jing (50)
<i>Comparison and Enlightenment on the Current International Status of the Development of Undergraduate Vocational Education</i>	SUN Shi-juan (54)
<i>A Study on the Current Situation and Intervention of Psychological Capital among Undergraduate Students in Agricultural Vocational Colleges</i>	LU Xiao-hua, HE Yong, LI Shu-jing (56)
<i>The Evaluation Mechanism of Deep Integration in Higher Vocational Logistics Talent Cultivation: Industry–Education–Competition–Entrepreneurship Perspective</i>	ZHAO Su-xia (59)
<i>Exploring the Path of Integrating Chinese Harmony Culture into Psychological Education Practice in Higher Vocational Education</i>	FENG Tao (63)
<i>Current Situation and Countermeasures of Project Tutorial System in Higher Vocational Colleges</i>	LIU Xiang, MAO Yan-hua, XING Yu-juan (65)
<i>The Qualitative Research of Class Teachers’ Education Work in Vocational Colleges from the Perspective of “Three Complete Education” Concept</i> ...	HE Yan-rong (68)
<i>Exploration on the Integration of Course Ideology and Politics in the Reform of Computer Course Teaching—Taking the “Data Structure and Algorithms” Course as an Example</i>	GU De-li (70)
<i>The Ideological and Political Teaching Design and Practice of “Marriage and Inheritance Law” with Family Civilization as the Core</i>	TAO Jing-jing (73)
<i>Research on the Path of Integrating Ideological and Political Elements into College English Teaching</i>	YE Chun-lei (76)
<i>Exploration on the Path of Ideological and Political Work in Higher Vocational Colleges under the Background of “All-staff Care Mentor System”</i>	GU Hu (79)
<i>The Connotation Construction of English Phonetics Course under the Background of “Curriculum Ideology and Politics”</i>	YAO Xiao-ju (82)
<i>Exploration on the Integration of Ideology and Politics into Higher Vocational Mathematics Teaching under the Perspective of Tea Culture</i>	HUANG Xiao-yu (84)
<i>Exploration and Practice of Integrating Ideological and Political Elements into Mental Health Education</i>	JIA Wei (87)
<i>The Function, Situation and Path of Integrating Guangyuan Red Resources into Ideological and Political Courses in Primary and Secondary Schools and Universities</i>	XU Hua-wei (89)

<i>Exploration on Ideological and Political Practice in the Course of “Digital Marketing of Hotels” in Higher Vocational Colleges</i>	ZHANG Li (93)
<i>Practice and Reflection on Ideological and Political Education in Adult English Teaching</i>	ZHOU Chun-yan (95)
<i>Analysis on the Construction Path of Teaching Resource Bank of National Vocational Education from the Perspective of Ideological and Moral Curriculum—Taking the Teaching Resource Bank of Traditional Skills and Innovation of Three Knives in Yangzhou as an Example</i>	XU Lei, SHEN Xiao-yu, QIU Shan-liang, WU Yang (98)
<i>Study on the Application of Case Teaching Method to Improve Students’ Learning Ability in Ideological and Political Teaching in Higher Vocational Colleges</i>	LIU Li-xin (102)
<i>The Theoretical Foundation and Practice of Synergistic Cultivation of Students’ Sense of Devotion to Family and Country and International Vision in the Ideological and Political Education of College English Courses</i>	PAN Yue-qi, WEI Zi-yu (106)
<i>The Practical Path of Integrating the “Four-history” Education into Ideological and Political Course Teaching in Colleges and Universities</i>	LI Xiao-yuan (109)
<i>Four-dimensional Exploration on National Flag Culture into Colleges and Universities</i>	ZENG Xiang-geng, GAO Hui-yuan (111)
<i>Research on Party Building Strategies for Chinese International Education Majors in the New Era</i>	WANG Mei-yu (114)
<i>Exploration and Practice of the Establishment of Model Party Branches in Higher Vocational Colleges in the New Era</i>	ZHANG Rui (117)
<i>Exploring the Identification of Core Socialist Values among College Students in the Internet “Micro” Era</i>	DING Bao-hui (121)
<i>Research on the Process of Promoting the Integration of Industry and Education in the New Era with Enterprises</i>	ZHANG Li-yuan, LU Jian-wei (123)
<i>Research on the Normalization and Long-term Mechanism of Party History Learning and Education in the New Era</i>	LUO Xiang-long, ZHONG Zi-qi, ZHOU Xue (126)
<i>The Impact and Reply of Pan-entertainment Trend of Thought on Ideological and Political Work in Universities</i>	LUO Bi-ying (129)
<i>Research on Inheriting and Promoting the Spirit of the Red Flag Canal in Universities in the New Era</i>	CHEN Zan-zan (131)
<i>Promoting Digital Transformation to Assist the High-quality Development of Academic Journals in Vocational Colleges</i>	YANG Guo-li (134)
<i>The Ethical Dilemma and Governance Strategies of Cultural Consumption in the Age of Artificial Intelligence</i>	YANG Chao, ZHANG Ya-ni (137)
<i>Research on the Path of Improving Digital Literacy of Teachers in Local Applied Universities under the Background of Digitalization in Education</i> ..	ZHAO Shuang (139)
<i>The Strategy of Improving University Teachers’ Informationized Teaching Ability under the Condition of Modern Educational Technology</i>	FENG Shun (142)
<i>Transformation of Digital Red Resources into Higher Vocational Ideological and Political Teaching Resources: Value, Dilemma and Path</i>	LI Pei-feng, LUO Pan-deng (144)
<i>Study on the Influence and Effect of Digital Technology on Classroom Revolution—Taking Wuxi Vocational College of Science and Technology as an Example</i>	ZHOU Yao-peng, WEI Wei, CHEN Xiao-nan (148)
<i>Research on Empowering Physical Health Development of College Students with Digital Sports</i>	FANG Ya-qun, WAN Hui-yan (151)
<i>How Supply Chain Finance Serves the Real Economy in the Digital Economy Era</i>	JIANG Fei, SUN Qiang-yu (154)
<i>Exploration on the Precise Teaching Model of Ideological and Political Courses in Universities under the Background of Digital Education</i>	LIU Ke-fang, CHEN Meng (157)
<i>Research on Management Strategies for College Student Work Informationization under the Concept of Collaboration</i>	HU Jiao-ling (160)
<i>The Inherent Logic and Practical Concept of Metaverse Technology Enabling High-quality Development of Rural Tourism</i>	CAO Hong-ling, ZHOU Lu-min (162)
<i>The Impact of University Aesthetic Education Curriculum on Shaping Professional Character Beauty under the Dual-orientation Educational Model</i>	WU Xiao-wen (165)
<i>Teaching Reform Exploration of a Concept-based Organic Chemistry Syllabus for Pharmaceutical Majors</i>	LIU Xin-yun, MIAO Jing, XIE Jun (168)
<i>Research on the Problems and Countermeasures of Practical Teaching in International Economics and Trade under the Background of New Liberal Arts</i>	SHAO Hong-ling, CUI Hai-xia, ZHOU Xun-zhang (171)
<i>A Practical Study on Integrating Chinese Culture into College English Teaching—A Case Study of TCSOL</i>	LI Hai-li (173)
<i>Teaching Design of Moot Court Training Course under the Cultivation of Applied Ability</i>	HUANG Wei-na (176)
<i>The Construction of “Six-in-one” Practical Teaching System of Civil Engineering</i>	TANG Hui, YANG Zi-quan, WANG Liang (179)
<i>Study on Improving Ability to Read Building Construction Drawings Based on BIM Technology—Taking Civil Engineering Major as an Example</i> ..	SONG Rong-hui (181)
<i>Exploration on a Blended Teaching Model for “Advanced Mathematics” in Higher Vocational Education Based on the OBE Concept</i>	JIN Ying-ying (184)
<i>Exploration on the Teaching Reform of “Travel Agency Management” from the Perspective of New Liberal Arts</i>	ZHANG Xiang-yi (187)
<i>The Countermeasures to Standardize the Construction of “Situation and Policy” Course in Colleges and Universities by Improving the Sense of Gain</i>	YIN Yi-ming, LIU Hui, HAN Bing (189)
<i>The Application of the Mixed Mode of “BOPPPS+Experiential Learning” in Business English Classroom Teaching</i>	LIU Wen-qin (192)
<i>Research on the Teaching of “Reading the Whole Book” of Chinese Revolutionary Traditional Works—Taking Lu Xun’s Call to Arms as an Example</i>	ZHANG Xiao-hua (195)

“国旗文化”进高校的四维探索

曾祥耿, 郜会远

(广州民航职业技术学院马克思主义学院, 广东广州 510403)

[摘要]“国旗文化”涵括着科学的内涵和崇高的象征意蕴,充分表达了国家精神和民族气节,能激发人民的爱国热忱、强化人民的本国文化意识。高校工作者通过弘扬国旗精神文化、丰富国旗物质文化、完善国旗制度文化和活跃国旗行为文化等四维探索途径,全方位推进“国旗文化”进高校校园,在理论和实践中加强高校师生的国家意识和民族情感,在高校事业发展以及人才培养工作方面发挥引领作用,从而实现“国旗文化”进高校校园的教育目的。

[关键词] 国旗文化; 高校; 四维; 国家; 民族

[中图分类号] D64 **[文献标识码]** A

doi: 10.3969/j.issn.2096-711X.2025.02.040

[文章编号] 2096-711X(2025)02-0111-03

[本刊网址] <http://www.hbxb.net>

《中华人民共和国国旗法》要求:每个公民和组织,都应当尊重和爱护国旗。国旗是国家的象征和标志,反映一个国家的政治理念、文化传统和民族精神,有着深刻的文化内涵。“国旗文化”汇集着国旗的式样、色彩和图案等物质元素、精神寓意,以及与国旗相关的实践活动、规章制度等,展现出国家形象和尊严,充分表达国家精神和民族气节,能激发师生的爱国热忱、强化师生的本国文化意识。因此,高校工作者立足于在新时代的精神文化、物质文化、制度文化和行为文化等四维度探索,全方位推进“国旗文化”进高校校园,有利于高校师生的国家意识教育、民族传统教育、理想信念与时代精神教育、公民素质教育、文明修身教育等。

一、精神文化维度

国旗精神文化稳定恒久,寓意明晰,凝聚力和渗透力强,潜移默化地内化于高校师生们的素养中,并通过文字、制度、活动、环境或校园人工作作风、学习作风、生活作风等形式表现出来。高校必须弘扬国旗精神文化,从战略高度充分认识发挥“国旗文化”的重要意义和积极内涵,巩固马克思主义指导地位,坚持用习近平新时代中国特色社会主义思想武装师生头脑,用中华民族伟大复兴的宏伟目标凝心聚力,促使师生们认真学习党的二十大精神 and 习近平总书记系列重要讲话精神,自觉践行社会主义核心价值观,不断提升个人道德、家庭美德、职业道德、社会公德素养,由点及面的增强“国旗文化”的软实力,不断传承时代主旋律、加强理念文化建设以及创建浓厚学术氛围,加强高校师生“国旗文化”建设工作的责任感、使命感。

第一,国旗精神文化与时代主旋律相结合。我国国旗精神文化是兴国之魂,影响着中国特色社会主义发展的前进方向。在价值层面,高校必须把握国旗精神文化的政治导向和理念价值导向,积极推进社会主义核心价值观体系建设,将国旗精神文化深度渗透到校园文化建设中,引领高校红色校园文化的传承创新发展,引导学生旗帜鲜明的批判拜金主义、个人主义等不良文化,弘扬和倡导爱国主义、集体主义等优

秀文化。在内容层面,高校要在充分发挥思想政治理论课教育和学校党建工作的主渠道作用,将习近平新时代中国特色社会主义思想和国旗精神文化结合起来,加强社会主义社会公德、职业道德、家庭美德教育,正面引导学生,促使学生由自发学习转化为自觉学习,不断夯实理论基础和提升道德素养,升华为科学的理想信念和崇高的思想政治觉悟。在方法层面,高校除了常规的课堂教学之外,组织师生通过培训交流、座谈研讨、知识竞赛、社会实践等形式多样的方式学习国旗精神文化,通过学校网络、电视、广播、学报、校报等媒介传播国旗精神文化,通过创建生动活泼、充满爱国主义内涵的校园文化营造浓厚的国旗精神文化氛围,从而引导高校师生增强爱国情怀和振兴国家的责任感和使命感。这既反映出高校发展中的时代内涵,更表达出新时代的国旗精神文化。

第二,国旗精神文化与高校建设理念相融合。高校建设理念主要包含办学理念和治学精神:办学理念是学校师生为实现教育目的而塑造出来并长期传承的科学教育观念和价值观,是学校深层思考、总结优秀经验并历经实践检验而建立起来的总体的办学指导思想。办学理念并非空洞的口号、抽象的概念、可有可无的政策,更不仅仅是一种教育教学的实践模式。它是师生员工共同追求的愿景,是完整的教育思想体系。办学理念向世人展现“学校是什么”“学校发挥什么作用”“学校培养什么样的人”“学校肩负什么样的历史使命”等。办学理念就是厘清学校办学功能,确定培养目标,规划人才培养的定位。这揭示了理念的本质,即理念是高校的办学方针、宗旨、指导思想和行为纲领。治学精神是指高校在长期办学过程中,对自己办学理念和具体行为不断内化、升华和理论抽象与价值凝聚的结果,是高校多种行为的指向和聚焦点。这一精神显现出来的思想境界和行为习惯,培养着师生员工科学的思维方式。高校倡导和弘扬治学精神,旨在营造规范严格的教育氛围,经营人文精神的传达通道。高校将国旗精神文化融合于高校建设理念中,有助于高校表达从事社会主义教育的本质属性,明确教学宗旨和目标,在总结

收稿日期:2024-3-22

基金项目:本文系2020年度广东省青年创新人才类(人文社会科学)项目“职业教育改革背景下广东高职院校德育主导性研究”的阶段性成果(项目编号:2020WQNCX125)。

作者简介:曾祥耿(1979—),男,广东汕头人,广州民航职业技术学院马克思主义学院教授,法学博士,研究方向:马克思主义基本原理。

校史发展过程中取其精华,去其糟粕,宣传优秀人物、模范事迹和优异教学成果,弘扬光大优良传统,对内精益求精,增强凝聚力,对外树立典型和品牌,增强竞争力,不断提升大学精神,同时也进一步彰显国旗精神文化的功能。

二、物质文化维度

“国旗文化”要表达出自身的精神内涵与教育功能,必须借助于良好的载体,即需要丰富的“国旗文化”的物质支撑。国旗物质文化涵括国旗、升旗台,与国旗相关的书籍、图片、音像资料、电子资源、产品、展览馆室、培训基地、其他建筑物等。高校除了常规的国旗活动场所以及仪式之外,建设国旗文化知识展览馆室,编写图书和宣传画册、制作课件和宣传片视频,尽可能增加与国旗相关书籍、音像资料、电子资源等,收集国内外相关物质资料,同时鼓励高校师生自主创新,不断创建国旗物质文化。高校中所存在的这些国旗物质文化,如从实用或审美的角度来说,与校内其他存在的物质并没有什么本质的区别,但从文化的意义来说,它们的存在都表达着国家意志、民族精神和学校性质,体现出学校教育方向与教学实质,在满足一般功能上更有一种特定的国家情怀意义上的追求。至此,国旗物质文化建设与其他物质建设的明显区别就清晰可见了。高校在开展教育过程中,充分发挥国旗物质文化的教育功能,将专业知识、实践技能与人文关怀、家国情怀结合起来,营造具有深刻知识内涵与富有特色的人文景观氛围,促使校园物质环境实现使用功能、教育功能、熏陶功能以及审美功能的和谐统一,逐渐感染师生们的思想观念、心理素质、行为方式、价值取向等;实现物质形式和内涵内在涵括人文、艺术、科学精神,如图书馆、实验室、纪念馆等,使其成为传播文明、凝聚道德力量的生动教科书和培育栋梁的重要场所;创建浓缩历史、体现爱国主义的校内雕塑、人文景点,继续发挥国旗、国歌、国徽以及表现高校特色理念的校训、校徽、校旗、校歌等积极作用,不断传承和创新优秀传统文化和示范精神,丰富和完善高校的特色物质文化。可见,校园环境充满国旗文化色彩、富具内涵的人文景观,不仅能彰显学校的个性和精神,而且能培养师生的爱国情操和道德情怀。

互联网技术的蓬勃发展和中国国旗网的建立,为“国旗文化”进校园提供了一种全新的物质技术环境,成为“国旗文化”发挥积极作用的重要载体。“国旗文化”借助网络载体传播而形成的国旗网络文化是一种新型文化形态和文化现象,是国旗的物质文化在当前网络时代下的延伸和拓展,是中国特色社会主义文化的重要组成部分,涵括政治、民族、地理、历史、科学、文艺等文化内容,具有引导、辐射、凝聚、调适等功能。从范畴来看,国旗网络文化从属于“国旗文化”,两者是被包含与包含之间的关系;从发展创新来看,国旗网络文化是“国旗文化”在网络时代的新型产物与创新发展。随着数字化校园不断发展,网络教育方式日益增多,传统的专题报告、课堂讲学、学术研讨等各种内容通过网络载体生动展现出来,不受各种因素的限制,学习者可以根据需要、爱好和兴趣,有选择地学习。正基于网络载体这种方便快捷的传播方式,高校工作者进一步加强国旗网络文化建设,一方面促使我国的“国旗文化”被源源不断地传向全国各地,甚至向世界各地传播,从而提高我国“国旗文化”的知名度和影响力;另一方面,网络载体激发出“国旗文化”蕴含着的更多积极功能,将课堂教学和课外活动更多地结合起来,充实思想政治

理论课的内容,成为课堂教学更为重要的组成部分。高校师生可借助网络同外界进行多方面的交流,获取需要的信息和知识,有效弥补了传统方式下“国旗文化”的认知缺陷,为“国旗文化”注入了浓郁的时代气息,使“国旗文化”和专业知识、校园文化实践等保持同步。

三、制度文化维度

没有规矩,不成方圆。国旗制度文化是“国旗文化”有效进高校,并发挥积极作用的规范途径和有力保障;构建科学的国旗制度文化对提升学校文化底蕴、实现校园文化创新有着非常重要的意义。

首先,高校制定“国旗文化”进校园建设总体规划。科学的规划能奠定良好的开局、保持推进平稳、确保目标完成。高校以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,立足于国家发展形势与发展阶段、自身所处文化环境以及学校办学特色,遵循“总结过去、展现现在、发展未来”的思路,不断完善顶层设计,制订国旗文化建设的总体规划。在规划上,高校可通过专题召开学校党委会议、学校行政会议等,研究“国旗文化”进校园的整体规划与具体事项,探讨建设方案,成立建设团队、提供资金配备等,责令职能部门修改完善相关决定,评估可行性,保障有效落实“国旗文化”进校园建设工作;在具体工作落实上,高校可专门成立“国旗文化”进校园研究所或工作室,由分管校园文化建设的校领导亲自挂帅,负责理论指导、制度鞭策、跟踪研究和实践工作协调等,委派党委办公室、宣传部、组织部、财务部门、学生处、团委、基建后勤处等职能部门和各院系相关人员担任建设团队成员,通过负责物质实体建设和精神文化理念等分工合作的方式推进“国旗文化”进校园建设工作。

其次,高校构建“国旗文化”创新的体制与机制。国旗制度文化对于“国旗文化”进校园具有规范性、指导性和约束性,也是“国旗文化”创新发展的重要保证。一方面,高校应严格遵守《中华人民共和国国旗法》,规定升旗手必须规范训练站军姿、走正步、齐步走到擎旗、带刀、护旗、升旗、降旗、收旗等各项分解动作,系统学习国旗知识教育、升旗礼仪教育、国旗专题培训、重大文化活动、国旗论坛活动、国际文化交流等内容;另一方面,高校应制定相关规章制度,定期开展形式多样的国旗文化活动,使“国旗文化”的内涵及精神能够得到连续有效的长期进行,促使这种爱国主义教育能够得到有序延续传递,使参与这种活动的师生长期耳濡目染,产生深刻的共鸣与惯性,实现爱国主义热忱的交流与传承。

最后,高校完善适合“国旗文化”发展的优秀校园文化氛围。校园文化建设是一项覆盖面广、综合性强、周期长远、复杂多样的系统工程。高校必须根据现实状况,加强环境文化、制度文化和环组织文化等多维建设,构建校园文化新机制,以不断激发“国旗文化”的积极功能。在环境文化建设规范上,高校校园里的楼宇、馆室、广场、塑像、园林、山水等审美功能和教育功能协调统一,自然景观、人文景观和个人素养、家国情怀相得益彰;在制度文化要求中,高校应一切从严,对于国旗文化活动一律严格审核,客观精确、规范科学、避免停留于形式主义;尊重活动规律、信任学生,鼓励学生成为活动的主体,发挥学生主观能动性;在组织文化的建设规范中,高校坚持领导带头、教师示范、学生全面参与、民主科学管理的做法,将国旗文化活动建立在全员参与的基础上,形成具有群聚意蕴的群体性活动,实现全员科学对接,营造

出庄严热烈的氛围,以此有效影响和培养师生的爱国主义情怀。

四、行动文化维度

高校全体师生是“国旗文化”进校园建设的行动主体;只有这些行动主体采取多层次、多形式的活动方式,才能活跃国旗行动文化,充分发挥“国旗文化”在学校事业发展以及人才培养工作方面的引领作用。

首先,主体多元化。高校教职工以身作则,将“国旗文化”融合于自己渊博的知识理论体系中,开展具有理论底蕴而又积极活跃、丰富多彩的学术、科技、体育、艺术讲座、报告和活动,寓教于行。同时,高校可通过多种手段,促使学生发挥主观能动性,成立与“国旗文化”密切相关的社团,由学生处、团委或思想政治理论课的负责人加强对社团工作的鼓励和引导;在经济层面,专门成立学生社团活动专项经费;在社团成员的来源上,在职能部门人员或辅导员推荐和学生自荐的基础上挑选品学兼优的学生;在社团成员的综合素质上,社团负责人定期进行专业理论及行为规范的培训和引导,设置相关激励机制,提高社团成员的责任感和使命感,激发其爱国、爱党、爱国旗的热情,对该社团予以尽可能多的关注和扶持。另外,高校可经常邀请校内外院士、专家、教授、老红军、国外留学归来者以及学生家长参加国旗文化活动,介绍相关知识,形成学校与家庭、社会共同参与,共同推进,为“国旗文化”进校园建设出谋划策。

其次,形式多样化。高校可将“国旗文化”融合到思想政治理论课的理论教学和实践教学中,运用过程互动教学法、问题讨论教学法、讨论式教学法、案例教学法、参观式教学法等教学方法来教导学生;组织师生参与升旗仪式,以此为契机开展专题讲座,以教学活动方式宣传国旗文化理论知识及与“国旗文化”相关的心得体会。高校可统筹组织,促使职能部门、教职员、学生社团形成合力,以实际行动的方式促使师生直观感受“国旗文化”,如重视国庆节、建党节、建军节、中国人民抗日战争胜利纪念日等国家重大节日和开学典礼、毕业典礼、校庆等与学校相关的重大节日、纪念日的活动,制作宣传海报和宣传视频,举办展览、竞猜、摄影、演讲比赛、辩论赛、征文活动等。另外,高校把活跃国旗行动文化的场地由校内转移到校外,既可以通过校际师生间的会操表演、讲座座谈等方式予以交流,又可以到校外爱国主义实践教学基地参观学习。正是通过多样化的活跃国旗行动文化活动方案,增强学生的国家与民族认同感、归属感和向心力。

最后,护旗终生化。社会上或校园中,由于各种不同的原因,出现滥用国旗、倒置国旗等不良行为,甚至出现公然侮辱国旗的违法行为。基于此,作为一个中国人、一个在校的大学生,必须具有正确的理念,敢于同社会上各种侮辱、滥用国旗的行为和思想做斗争。在思想上,高校师生必须旗帜鲜明地表达出无产阶级性质,阐明中国国旗象征着中国共产党领导下的人民大团结的科学内涵,明确反对国内外、校内外关于“国旗文化”的负面、错误甚至违法的思想;在行动上,高校师生必须分清关于“国旗文化”的不良行为和违法行为的原因及本质;对于那些由于自身无知而滥用国旗、倒置国旗等不良行为的人,高校师生要通过教育、说明等方式解释清楚,教导人们正确使用国旗;对于那些居心叵测、别有用心而危害国旗尊严、公然侮辱国旗的违法行为,高校师生必须立场明确、态度坚决地予以反对,有理有据地揭示其违法行径,有效维护国旗尊严。

习近平总书记在党的二十大报告中明确要求“提炼展示中华文明的精神标识和文化精髓”。立足于我国“国旗文化”高度涵括的科学内涵和崇高的象征意蕴,高校工作者必须致力于精神、物质、制度与行动四个维度的探索与思考,不断弘扬国旗精神文化、丰富国旗物质文化、完善国旗制度文化和活跃国旗行为文化,才能促使“国旗文化”全方位进高校校园,并使其在高校事业发展以及人才培养工作方面发挥引领作用,在理论和实践中加强高校师生的国家意识和民族情感,实现“国旗文化”进校园的教育目的。

参考文献:

- [1] 习近平.高举中国特色社会主义伟大旗帜 为全面建设社会主义现代化国家而团结奋斗——在中国共产党第二十次全国代表大会上的报告[M].北京:人民出版社,2022.
- [2] 程天君.“接班人”的诞生——学校中的政治仪式考察[M].南京:南京师范大学出版社,2008.
- [3] 郭于华.仪式与社会变迁[M].北京:社会科学文献出版社,2000.
- [4] 刘礼明.大学校园仪式的缺失与重构[J].高教发展与评估,2012(5).
- [5] 余凌云.国旗的宪法意义[J].法学评论,2015(3).
- [6] 于海涛,金盛华.国家认同的研究现状及其研究趋势[J].心理研究,2013(6).

Four-dimensional Exploration on National Flag Culture into Colleges and Universities

ZENG Xiang-geng, GAO Hui-yuan

(School of Marxism, Guangzhou Civil Aviation College, Guangzhou Guangdong 510403, China)

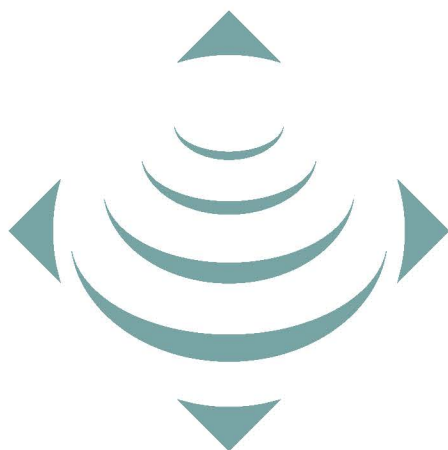
Abstract: National flag culture embodies scientific connotation and noble symbolism, and amply expresses national spirit and integrity. It can arouse people's patriotic enthusiasm and strengthen its cultural consciousness. Through a four-dimensional exploration of carrying forward spiritual culture of the national flag, enriching its material culture, improving its system culture and energizing its behavior culture, university workers fully promote national flag culture into campus, theoretically and practically strengthen national consciousness and emotion of university teachers and students and play a leading role in university career development and talent cultivation so as to realize the educational aim of developing national flag culture on campus.

Key words: national flag culture; colleges and universities; four-dimensional; country; nation (责任编辑:杨雨青)



湖北开放职业学院学报

封面供图：侯绍军 刊名题字：张建彬



刊 号：ISSN 2096-711X
CN 42-1902/G4

定 价：50.00元

ISSN 2096-711X

